

SAMPLE

夜のオレンジ

高木あきこ 作詞
滝浦盛 作曲

Moderato (♩=92)

mp

The piano introduction is in 4/4 time, starting with a whole rest in the treble clef. The right hand begins with a melodic line of eighth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes. The music is marked *mp* (mezzo-piano).

mp unis.

オレン ジーひとつ てにのせてー ゆっ くりまわせば よがふけるー

p

The first vocal line is marked *mp unis.* (mezzo-piano, unison). The piano accompaniment is marked *p* (piano). The lyrics are: オレン ジーひとつ てにのせてー ゆっ くりまわせば よがふけるー

いま ごろちきゅうの むこう がわ どん なふう けい どん なときー

mp

The second vocal line is marked *mp* (mezzo-piano). The lyrics are: いま ごろちきゅうの むこう がわ どん なふう けい どん なときー